

A Bordèu que i a nau damas

Chanson de neuf
Cançón de nau

D'après l'enregistrement tiré de « La Novem dap companhia »

Polyphonie / Polifonia

En Mi

Haute
Hauta

Mélodie
Melodia

Basse
Baisha

A Bor-dèu que i a nau da-mas, po-mas ar-ra-sims hi-gas e cas-tan-has,

A Bor-dèu que i a nau da-mas, po-mas ar-ra-sims hi-gas e cas-tan-has,

A Bor-dèu que i a nau da-mas, po-mas ar-ra-sims hi-gas e cas-tan-has,

tant plan dan-çan au vriu-lon, po-mas ar-ra-sims hi-gas e me-lons, e me-lons.

tant plan dan-çan au vriu-lon, po-mas ar-ra-sims hi-gas e me-lons, e me-lons.

tant plan dan-çan au vriu-lon, po-mas ar-ra-sims hi-gas e me-lons, e me-lons.

Mises en œuvre possibles :

I.

- 9 > Unisson sur la mélodie
- 8, 7 > Polyphonie à deux voix (mélodie / basse)
- 6, 5 > Polyphonie à trois voix (sans la voix la plus haute)
- 3, 2, 1 > Polyphonie à quatre voix, *accelerando*

II.

- 9 > Unisson sur la mélodie
 - 8 > Polyphonie à deux voix (mélodie / basse)
 - 7 > Polyphonie à trois voix (sans la voix la plus haute)
 - 6 > Polyphonie à quatre voix
 - 5 > Unisson sur la mélodie
 - 3 > Polyphonie à deux voix (mélodie / basse)
 - 2 > Polyphonie à trois voix (sans la voix la plus haute)
 - 1 > Polyphonie à quatre voix
- } *accelerando*