

Mesclanha I

La molièra qu'a nau escus

1

Hauta

Melodia

Baisha

La mo-liè-ra qu'a nau es-cus,

La mo-liè-ra qu'a nau es-cus,

La mo-liè-ra qu'a nau es-cus,

H

M

B

la mo-liè-ra qu'a nau es-cus,

hi! ha! o la la!

hi! ha! o la la! la mo-liè-ra, la mo-liè-ra,

la mo-liè-ra qu'a nau es-cus,

hi! ha! o la la!

2

H

M

B

la mo-liè-ra que va dan-çar.

La mo-liè-ra qu'a

La mo-liè-ra qu'a uèit es-cus, la mo-liè-ra qu'a uèit es-cus, la mo-liè-ra qu'a

la mo-liè-ra que va dan-çar.

La mo-liè-ra qu'a

H

M

B

uèit es-cus, la mo-liè-ra qu'a uèit es-cus, hi! ha! o la la! la mo-liè-ra, la mo-liè-ra, hi! ha!

uèit es-cus, la mo-liè-ra qu'a uèit es-cus, hi! ha! o la la! la mo-liè-ra, la mo-liè-ra, hi! ha!

uèit es-cus, la mo-liè-ra qu'a uèit es-cus, hi! ha! o la la! la mo-liè-ra, la mo-liè-ra, hi! ha!

3

H
o la la! la mo-liè-ra que va dan-çar. La mo-liè-ra qu'a sèt es-cus, la mo-liè-ra qu'a sèt es-cus,

M
o la la! la mo-liè-ra que va dan-çar. La mo-liè-ra qu'a sèt es-cus, la mo-liè-ra qu'a sèt es-cus,

B
o la la! la mo-liè-ra que va dan-çar. La mo-liè-ra qu'a sèt es-cus, la mo-liè-ra qu'a sèt es-cus,

H
la mo-liè-ra qu'a sèt es-cus, la mo-liè-ra qu'a sèt es-cus, hi! ha! o la la! la mo-liè - ra,

M
la mo-liè-ra qu'a sèt es-cus, la mo-liè-ra qu'a sèt es-cus, hi! ha! o la la! la mo-liè - ra,

B
la mo-liè-ra qu'a sèt es-cus, la mo-liè-ra qu'a sèt es-cus, hi! ha! o la la! la mo-liè - ra,

H
la mo-liè-ra, hi! ha! o la la! la mo-liè-ra que va dan-çar.

M
la mo-liè-ra, hi! ha! o la la! la mo-liè-ra que va dan-çar.

B
la mo-liè-ra, hi! ha! o la la! la mo-liè-ra que va dan-çar.

Sarremilhòca

1

Hauta
p Sar-re-mil-hò-ca mi

Melodia

Baisha
p Sar-re-mil-hò-ca mi to-ca, ma mair, Sar-re-mil-hò-ca mi to-ca, Sar-re-mil-hò-ca mi

2

H to-ca, ma mair, Sar-re-mil-hò-ca mi to - ca, Sar-re-mil-hò-ca mi to-ca, ma mair, Sar-re-mil-hò-ca mi

M *mf* Sar-re-mil-hò-ca mi to-ca, ma mair, Sar-re-mil-hò-ca mi

B to-ca, ma mair, Sar-re-mil-hò-ca mi to - ca, Sar-re-mil-hò-ca mi to-ca, ma mair, Sar-re-mil-hò-ca mi

H to - ca, Sar-re-mil-hò-ca mi to-ca, ma mair, Sar-re-mil-hò-ca mi to - ca !

M to - ca, Sar-re-mil-hò-ca mi to-ca, ma mair, Sar-re-mil-hò-ca mi to - ca !

B to - ca, Sar-re-mil-hò-ca mi to-ca, ma mair, Sar-re-mil-hò-ca mi to - ca !

3

Hemnas Que'm vòu to-car lo pè, ma mair ! Que'm vòu to-car la ca-ma, ma mair !

Òmis E dei-sha li to-car, ma hilha ! E

E dei-sha li to-car, ma hilha ! E

dei-sha li to-car, ma hilha !

dei-sha li to-car, ma hilha !

④

Hauta

Melodia

Baisha

Sar - re - mil - hò - ca mi to - ca, ma mair, Sar - re - mil - hò - ca mi to - ca, Sar - re - mil - hò - ca mi

Sar - re - mil - hò - ca mi to - ca, ma mair, Sar - re - mil - hò - ca mi to - ca, Sar - re - mil - hò - ca mi

Sar - re - mil - hò - ca mi to - ca, ma mair, Sar - re - mil - hò - ca mi to - ca, Sar - re - mil - hò - ca mi

to - ca, ma mair, Sar - re - mil - hò - ca mi to - ca !

to - ca, ma mair, Sar - re - mil - hò - ca mi to - ca !

to - ca, ma mair, Sar - re - mil - hò - ca mi to - ca !

⑤

Hemnas

Ômis

Que'm vòu to-car lo jolh, ma mair ! Que'm vòu to-car la cue-sha, ma mair !

E dei-sha li to-car, ma hilha ! E

E dei-sha li to-car, ma hilha ! E

Que'm vòu to-car lo ma mair !

dei-sha li to-car, ma hilha ! E dei-sha li to-car, ma hilha !

dei-sha li to-car, ma hilha ! E dei-sha li to-car, ma hilha !

6

Hauta

Melodia

Baisha

Sar-re-mil-hò-ca mi to-ca, ma mair, Sar-re-mil-hò-ca mi to - ca, Sar-re-mil-hò-ca mi

Sar-re-mil-hò-ca mi to-ca, ma mair, Sar-re-mil-hò-ca mi to - ca, Sar-re-mil-hò-ca mi

Sar-re-mil-hò-ca mi to-ca, ma mair, Sar-re-mil-hò-ca mi to - ca, Sar-re-mil-hò-ca mi

to-ca, ma mair, Sar-re-mil-hò-ca mi to - ca !

to-ca, ma mair, Sar-re-mil-hò-ca mi to - ca !

to-ca, ma mair, Sar-re-mil-hò-ca mi to - ca !

Sus la nosta trilha

1

Hauta

Melodia

Baisha

p Lo pic e lo tort, la tri-da e lo mer-le, lo pic e lo tort, la tri-da e lo gai, Lo pic e

p Sus la nos-ta

H

M

B

tril-ha, nau au-sèths, nau au-sèths, sus la nos-ta tril-ha, sus la nos-ta tril-ha,

lo tort, la tri - da e lo mer-le, lo pic e lo tort, la tri - da e lo gai,

2

H sus la nos-ta tril - ha i a nau au-sèths que'm cri - den, sus la nos-ta tril - ha i a nau au-sèths que'm cri - den,

M sus la nos-ta tril - ha i a nau au-sèths que'm cri - den, sus la nos-ta tril - ha i a nau au-sèths que'm cri - den,

B Sus la nos-ta tril - ha i a nau au-sèths que'm cri - den,

H tots los nau que'm cri-den mai, lo pic e lo tort³e la tri-da e lo mer-le, tots los nau que'm cri-den mai, lo

M tots los nau que'm cri-den mai, lo pic e lo tort³e la tri-da e lo mer-le, tots los nau que'm cri-den mai, lo

B lo pic e lo tort e la tri-da e lo mer-le, lo

H pic e lo tort³e la tri-da e lo gai,

M pic e lo tort³e la tri-da e lo gai,

B pic e lo tort e la tri-da e lo gai,

3

H *mf* sus la nos-ta tril - ha i a sèt au-sèths que'm cri - den sus la nos-ta tril - ha i a sèt au-sèths que'm cri - den

M *mf* sus la nos-ta tril - ha i a sèt au-sèths que'm cri - den, sus la nos-ta tril - ha i a sèt au-sèths que'm cri - den,

B *mf* sus la nos-ta tril - ha i a sèt au-sèths que'm cri - den, sus la nos-ta tril - ha i a sèt au-sèths que'm cri - den,

H
tots los sèt que'm cri-den mai, lo pic ³e lo tort e la tri-da e lo mer-le, tots los sèt que'm cri-den mai, lo

M
tots los sèt que'm cri-den mai, lo pic e lo tort ³e la tri-da e lo mer-le, tots los sèt que'm cri-den mai, lo

B
tots los sèt que'm cri-den mai, lo pic e lo tort e la tri-da e lo mer-le, tots los sèt que'm cri-den mai, lo

4

H
pic ³e lo tort e la tri-da e lo gai, *p* lo pic e lo tort, la tri - da e lo mer-le, lo pic e lo gai!

M
pic e lo tort ³e la tri-da e lo gai, *p* lo pic e lo tort, la tri - da e lo mer-le, lo pic e lo gai!

B
pic e lo tort e la tri-da e lo gai. *p* Lo pic e lo tort, la tri - da e lo mer-le, lo pic e lo gai!